



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

M.A./M.Com/MSW (Semester-I) Examination
(Academic Year: 2024-2025)

Semester : **I**

Name of the Student :

Hall-Ticket/Admission Number :

Name of the Course :

Paper (Title) :

Mobile Number :

Email Address :

Study Centre Name :

Signature of the Student with date



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

M.A./M.Com/MSW (Semester-I) Examination (Academic Year: 2024-2025)

Dear Student,

Read the following **Instructions** very carefully before writing and submitting of all your Assignments. Write all your details on every Cover Page of Each Paper (Assignment). Students of various PG Courses have to submit Assignments **I & II** for each semester. The Assignments consists of **20 marks** and Assignment – **II** consist **25 marks**

(Note: Assignment-II in place of Seminar for 25 Marks)
(Write a topic name on top up of the page)

Instructions for Writing of Assignments:

1. Submission of Assignments is **Compulsory**.
2. Each Assignment-I should be written in **15-20 Pages. (Attach Question Paper)**
3. Assignment-II should be written in **15-20 Pages. (Attach Question Paper)**
4. Write answers clearly and visibly on **A-4 size only**.
5. Assignment should be written **ONE SIDE OF THE PAPER only**.
6. Assignment should be in student's own handwriting.
7. Printed/Carbon copies or computer print-outs **Will not be Accepted**. Any irregularity will be viewed seriously and the assignments will be **rejected**.
8. You can use CDOE (SDLCE) course material or other relevant Articles/Books for writing the assignments **I & II**.
9. Submit Assignment **I & II** separately with Tape binding or spiral binding **only**.
10. Each Assignment **I & II** should be with a cover page. Write All Your Details in **Capital Letters on the cover page**.
11. Students those who fail to submit their assignments are **not allowed** write **SEMESTER EXAMS**.
12. **Submit** all your Assignments at your Study Centre (or) Room No. 7, **CDOE (SDLCE), KU only**.
13. **Last date for Submission of Assignments I & II is: 25-12-2025. Assignments will not be Accepted, After the Due Date.**
14. For any sort of doubts or queries in writing the assignments, students can contact the Coordinators of your center or **course-In-Charge of CDOE (SDLCE), KU**.
15. You may contact CDOE Enquiry Counter/directly or call **0870-2461480 , 0870-2461490**

From **10.30 am to 4.30 pm** on all working Days.

Sd/-
DIRECTOR



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-I

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Paper : I ప్రాచీన సాహిత్యం

Answer any FIVE of the following questions.

5x4=20 Marks

1. ప్రాచీన చరిత్ర -సాహిత్యాన్ని పరిచయం చేయండి.
2. ప్రాచీన సాహిత్యం చారిత్రక పరిస్థితులను తెలపండి.
3. ప్రాచీన సాహిత్యం సామాజిక జీవితాన్ని వివరించండి.
4. నన్నయ కాలం నాటి రాజకీయ పరిస్థితులను విశ్లేషించండి
5. ప్రజాకవి వేమన తన జీవించిన కాలాన్ని ఎలా తన పద్యాలలో నిక్షిప్తం చేశారు.
- 6.. వినుత కద్రుల వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.
7. క్షీరసాగర మథనంలో అమృతం వెలువడిన విధానాన్ని నన్నయ వర్ణించిన తీరును విశ్లేషించండి.
8. గరత్మంతుడు ఇంద్రలోక దండయాత్రను వర్ణించండి.
9. గజ కచ్చపముల వృత్తాంతం వివరించండి.
10. కుచేలుడు శ్రీకృష్ణుల స్నేహ మాధుర్యాన్ని తెలపండి

*

*

*



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-I

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Paper : II తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

Answer any FIVE of the following questions.

5x4=20 Marks

1. చరిత్ర సంస్కృతి నిర్వచనం
2. సాహిత్య చరిత్ర గురించి వివరింపుము
3. తిక్కన
4. ఎర్రన
5. అన్నమయ్య
6. మొల్ల
7. రామరాజభూషణుడు
8. నాచన సోమన
9. కరీంనగర్ జిల్లా సాహిత్య చరిత్ర
10. గౌరన గురించి వివరించండి

*

*

*



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-I

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Paper : III వ్యూరణం

Answer any FIVE of the following questions.

5x4=20 Marks

1. దంత్య, తాలవ్య భేదాలను వివరించండి.
2. ద్రుతము, ద్రుత ప్రకృతికములను తెలుపండి.
3. అచ్చంధులు గురించి వ్రాయండి.
4. విభక్తి ప్రత్యయాలు చేరేటప్పుడు జరిగే వ్యాకరణ కార్యాలను వ్రాయండి.
5. అచ్చ తెలుగు పదాలు బహువచనాలుగా పలికినప్పుడు వచ్చే మార్పుల గురించి వ్రాయండి.
6. ప్రాతిపదిక సంబోధనోక్తా ర్థంబులం ప్రథమయగు.
7. సమాస పరిచ్ఛేదములోనే తత్పురుష సమాస సూత్రాలను వ్రాయండి.
8. ఒకానొకచో జ కారంబు ఉభయంబునగు. ఈ సూత్రాన్ని ఉదాహరణతో వివరించండి.
9. వాక్యానికి సంబంధించిన సూత్రాలను వ్రాయండి.
10. ఆధ్యాహార్యమునకు సంబంధించిన సూత్రములు వ్రాయండి.

*

*

*



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-I

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Paper : IV సంస్కృతం

Answer any FIVE of the following questions.

5x4=20 Marks

1. వాల్మీకి
2. శ్రీహర్షుడు
3. మాఘుడు
4. వరరుచి
5. కాళిదాసు పరిచయం
6. కుమారసంభవము కథ
7. అజంత శబ్దాలు
8. ధాతువులు-క్రియా పదాలు-పఠ, నృత్య
9. 'అకస్సవర్ణేదీర్ఘ' సంధి సూత్రముతో ఉదాహరణలు తెలుపండి
10. "శ్చుత్వసంధి" సోదాహరణంగా రాయండి

*

*

*



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-I

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Paper : V జానపదవాఙ్మయం

Answer any FIVE of the following questions.

5x4=20 Marks

1. జానపద విజ్ఞానం నిర్వచించి, వర్గీకరణ తెలుపండి
2. ఆవిర్భావ సిద్ధాంతాన్ని విశ్లేషించండి
3. ఒగ్గు కథలోని కథగానం తెలిపి, సందర్భం, వాతవరణం విశ్లేషించండి.
4. పటం కథలో కథగానం తెలిపి, సందర్భ వాతావరణం తెలుపండి
5. జానపద సాహిత్యంలో ఛందో రీతులను వివరించండి
6. బతుకమ్మ పాటలను వివరించండి
7. సర్దార్ సర్వాయి పాపన్నగౌడ్ కథను తెలుపండి
8. సన్యాసమ్మ కథను వర్ణించండి
9. కుల పురాణాల నేపథ్యం తెలిపి, ఏదేని ఒక కుల పురాణాన్ని తెలుపండి
10. ఊర్మిళాదేవి కథను వర్ణించండి.

*

*

*



Office of the Director
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
(Formerly School of Distance Learning and Continuing Education)
Kakatiya University (NAAC A+ Grade)
Warangal-506 009.

ASSIGNMENT-II

(Note: Assignment-II is in place of Student Seminar for 25 Marks)

Subject: M.A. TELUGU Semester-I Examination (2024-25)

Note: Answer any ONE TOPIC of the following.

25 Marks

1. ప్రాచీన చరిత్ర -సాహిత్యాన్ని పరిచయం చేయండి.
2. ప్రాచీన సాహిత్యం సామాజిక జీవితాన్ని వివరించండి.
3. ప్రజాకవి వేమన తన జీవించిన కాలాన్ని ఎలా తన పద్యాలలో నిక్షిప్తం చేశారు.
4. క్షీరసాగర మథనంలో అమృతం వెలువడిన విధానాన్ని నన్నయ వర్ణించిన
5. గజ కచ్చపముల వృత్తాంతం వివరించండి.
6. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు
7. నన్నయ కవితారీతులు
8. ముంగిలి సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి
9. శ్రీనాథుడు
10. పాల్కురికి సోమనాథుడు
11. సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం లోని సూత్రాలు.
12. పరవస్తు చిన్నయ్య సూరి వివరించిన బహువ్రీహి,ద్విగు, ద్వంద్వ సమాసాలను సోదాహరణంగా నిరూపించుట.
13. కారక పరిచ్ఛేదములోని బహువచన రూపాలు.
14. ప్రౌఢ సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం పరిచయం.
15. వాక్య పరిచ్ఛేదం ఆధారంగా పదం రకాలు.
16. కాళిదాసు రచనలను పరిచయం చేయండి
17. పాణిని అష్టాధ్యాయి గురించి రాయండి
18. పార్వతి తపస్సు కథను వివరించండి
19. 'రామ, హరి, శంభు, పితృ, గౌరీ' శబ్దములు రాయండి
20. సంస్కృత సమాసాలను పరిచయం చేసి లక్ష్య లక్ష్యాలను తెలుపండి
21. బతుకమ్మ పాటలను తెలుపండి
22. సర్వాయి పాపన్నగౌడ్ కథను వివరించండి
23. మౌఖిక కథన విధానంను విశ్లేషించండి
24. జానపద సాహిత్యం భాషా విశేషాలను విశ్లేషించండి
25. ఆవిర్భావ సిద్ధాంతాన్ని విశ్లేషించండి

*

*

*